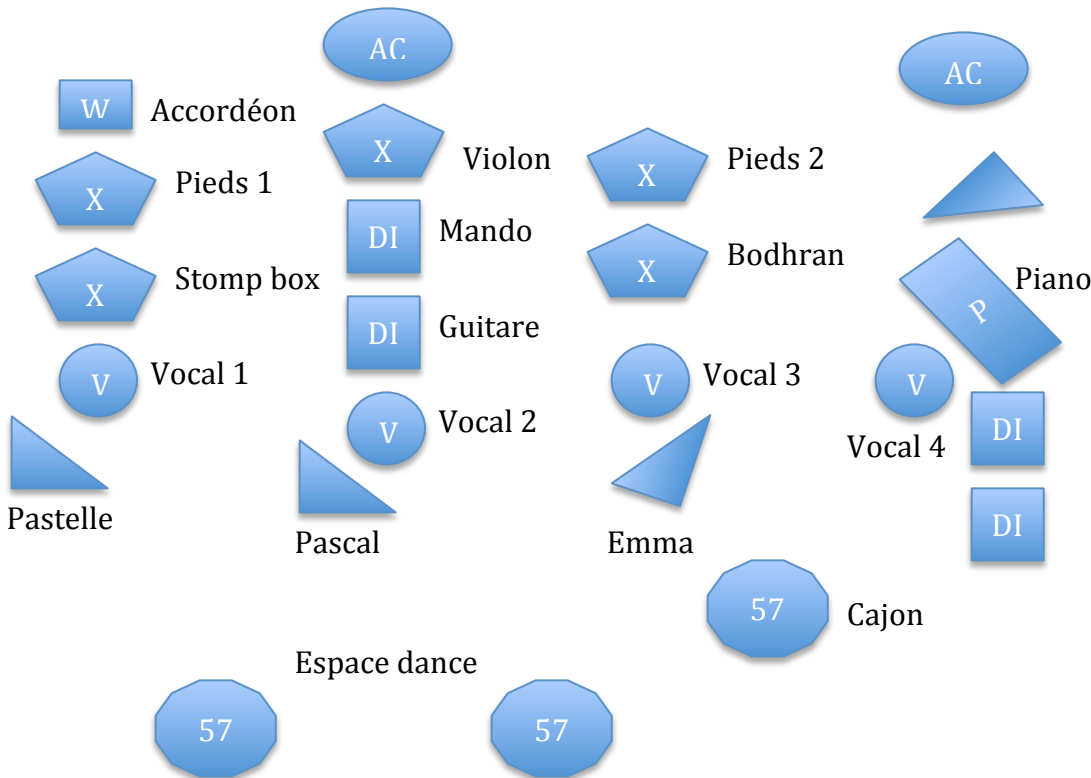


FICHE TECHNIQUE: VISHTÈN

Révisé le 25 mai 2011

Contact: Pascal Miousse (902) 940-0937
pascalmiousse@hotmail.com

IMPORTANT La scène doit avoir une surface dure qui se prête à la danse. Si la scène est faite de ciment ou est recouverte de tapis, s.v.p. fournir une planche de contre-plaqué 8' x 4' (2.4 mètres x 1.2 mètres) ou un produit similaire.



SYMBOLES

VOIX	
DI	
XLR	
Alimentation 120V	
Sans Fil	
SM 57	
Moniteur	

LISTE DES ENTRÉES

- ___1 Vocal
- ___2 Vocal
- ___3 Vocal
- ___4 Vocal
- ___5 Violon(XLR 48V)
- ___6 Mandoline (DI)
- ___7 Guitare (DI)
- ___8 Accordéon (XLR)
- ___9 Stomp Box (XLR)
- ___10 PiedsPerc(XLR 48V)
- ___11 Bodhran (XLR)
- ___12 PiedsPerc(XLR 48V)
- ___13 Piano (DI)
- ___14 Piano (DI)
- ___15 Cajon (SM57)
- ___16 Micro gigue
- ___17 Micro gigue
- ___18 Effets Retour
- ___19 Effets Retour

- PIANO FOURNI PAR LA SALLE – RD600, RD FP9 OU ÉQUIVALENT
- 4 moniteurs, 4 mixes
- 3 SM 57 (1 pour la cajon, 2 pour la gigue) - 4 pieds de micros
- tapis 3' x 4' à être utilisé sous la planche de pieds
- tout les câbles doivent passer par l'arrière pour ne pas encombrer la gigue.